

FICHE DE PRÉSENTATION ET DE SCÉNARISATION DE COURS

1. Identification du Cours

Titre de l'UEA	Récit et narration filmique
Titre de la compétence principale ou connexe	PCA8.Écrire un scénario
Code de l'UEA	PCA8.2
Semestre	2
Statut de l'UEA	Obligatoire
Domaine d'étude	TIC
Enseignant - Formateur	Arfang SARR
N° version et date de création	01- 21/06/2020
Nombre de séquences prévues (chapitre)	3
Nombre de crédits	1
Durée (Heures / Semaine)	04
Objectifs généraux	1- Appréhender les concepts de récit et de narration 2- Comprendre la notion de structure de narration 3- Appliquer les techniques de narration dans la création d'une séquence de film 4- Storytelling, récit et narration appliqués à la publicité et à la communication politique

Prérequis	Langage filmique et fondamentaux de la dramaturgie
Mots clés	Narration, récits, personnage, structure narrative, espace filmique, temps de narration, focalisation, mise en abîme,
Modalités spatiales (En présentiel ; à distance ou mixte)	Mixe
Modalités temporelles (En synchrone ; en asynchrone ou mixte)	Mixe
Modalités collaboratives (Travail individuel ; en groupe ou mixte)	Mixe

2. Scénarisation du Cours (UEA)

Séquence 1 : *Structure d'ensemble d'une narration*

Durée : *Une (01) semaine (par défaut)*

Objectif(s) spécifique(s) : *(OS visés dans cette séquence et qui découle des OG définis plus haut)*

- Narration, concepts et définition
- Notion de structure narrative
- Analyser d'une narration

Consignes pour l'apprenant

- Exploiter les documents
- Faire les exercices
- Apprendre par une recherche d'information

• Matériels pédagogiques du chapitre 1 :

Table des matières du chapitre 1 :

(Donner ici la table des matières du 1^{er} chapitre du cours)

- 1 Concepts de base
- 2 les clés d'une bonne structure
- 3 L'espace narratif
- 4 Le temps d'une narration

Contenu du chapitre 1 :

Remettre le fichier du chapitre 1 au format Word, PDF ou Powerpoint).

Format Google Docs

Ressources complémentaires du chapitre 1 :

(Indiquer ou fournir ici les ressources complémentaires du 1^{er} chapitre du cours : Liens YouTube ; Lien vers un site ; webographie ; bibliographie, autre type de document, etc.)

Lien youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=LWeS2hIsKtw&t=6s>

Webographie : <https://lenoir-nathalie.com/publications/>

Bibliographie :

- l'atelier de scénario, Anne Roche, Marie Claude Tarrangger, Dunod
- Les clés d'un bon scénario, Aurélie Coffineau, Virginie Coffineau, Martin Matt, Eyrolles